

AVIGNON

L'École d'Avignon s'est refait une beauté

🕒 2 min • M.-L.G.



Première étape de la rénovation de la maison du roi René, occupée par l'École d'Avignon, près des Halles, la façade restaurée vient d'être inaugurée.

Soutenue par la fondation du Patrimoine et la mission Stéphane Bern, l'école de restauration a inauguré sa façade, première phase de la rénovation de

l'édifice.

La maison du Roi René, rue Grivolos, à deux pas des Halles, souffrait du poids des ans, un vrai danger pour la stabilité de l'édifice à court terme, et l'École d'Avignon, installée dans ses murs. Engagés dans des travaux d'urgence, les stagiaires de ce centre de ressources pour la réhabilitation du patrimoine architectural, lui ont redonné sa beauté qui émerveillait déjà la cour de Louis XIV, au moyen de techniques traditionnelles. La tâche n'a pas été simple. Les travaux ont par moments bloqué la circulation rue Grivolos. Mais le résultat est là.

L'entreprise s'inscrit dans une politique de la ville d'Avignon de redorer ses monuments pour les rendre plus attractifs, a rappelé son maire Cécile Helle lors de l'inauguration de la rénovation de la façade, première étape du chantier de sécurisation et de consolidation du bâtiment. L'édile a d'ailleurs été présidente de l'École pendant plusieurs années, a-t-elle souligné. S'en suivit celle de Nicolas Chicouras, directeur de l'agence avignonnaise de l'entreprise Girard qui a participé à la restauration. Pour lui, la maison du roi René où se situe l'école est **"un lieu spécial car c'est un lieu de techniques traditionnelles de nos métiers, et de passionnés". "Ils sont devenus acteurs de leur métier, et non applicateurs"**, a précisé Fabrice Mezzzone, formateur au sein de l'école.

Le projet a su séduire, car il a été lauréat du Vaucluse en 2022 de la fondation du Patrimoine. La mission Stéphane Bern lui a alloué 275 000€ à travers le loto du Patrimoine, une somme qui a fait le bonheur de la directrice de l'établissement Christine Vignon.

Le bâtiment lui-même est un témoin d'**"un passé qui existe encore"** pour Fabrice Mezzzone, grâce à la méthode traditionnelle. Et à l'heure où l'écologie est une priorité, la formatrice Isabelle Rolet a fait passer le message que **"la construction durable, ce n'est ni plus, ni moins que la construction traditionnelle"**. Si la façade a été inaugurée, la restauration n'est pas terminée.

L'intérieur est lui encore en rénovation.